

## Bulletin

### Rédaction

Pierre Archambault Granby

### Révision

Jacques Archambault Montréal

### Mise en page

Diane Chabot Pointe-Claire

### Collaboration

André Archambault Gatineau  
André G. Archambault Longueuil  
Daniel Archambault Anjou  
Richard Archambault Pointe-Claire  
Donia Loignon Saint-Laurent

### Traduction

Christine Archambault Montréal  
Jacques O. Archambault Mont-Saint-Hilaire  
Roger Archambault Abbotsford, C.-B.  
Monique Archambault Orford  
Jean-Marc Ryan Montréal  
Denis Archambault Deux-Montagnes  
Catherine Archambault Deux-Montagnes  
Patricia Archambault Deux-Montagnes

### Nous joindre

Richard Archambault  
16, avenue Sunnyside  
Pointe-Claire, Qc  
H9S 5G5  
(514) 697-2439  
richardar1@hotmail.com

### Visitez notre site Internet

[www.lesarchambaultdamerique.com](http://www.lesarchambaultdamerique.com)

### webmestre

Michel Archambault Pointe-Claire

## Sommaire

- La fête des Mères ..... 3
- Trois autres souches... ..... 4
- Archambault, flibustier français..... 8
- 150<sup>e</sup> anniversaire... ..... 10
- La maison d'Eugène... ..... 14
- Isabelle Archambault, sœur Fabienne ..... 16
- Lawrence Archambault... ..... 18
- Écrasement d'avion... ..... 19

Comme vous le savez, nous pouvons compter sur un certain nombre d'annonceurs qui soutiennent notre association. La publicité de leurs produits et services paraît régulièrement dans nos pages. Se rappeler le cas échéant que leur expérience et leur savoir-faire peuvent être utiles.

Tous droits de reproduction, d'édition, d'impression, de traduction, d'adaptation, de représentation, en totalité ou en partie, réservés en exclusivité pour tous les pays. La reproduction de tout extrait de cette publication par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique et en particulier par photocopie ou microfilm, est interdit sans l'autorisation écrite de *Les Archambault d'Amérique*.



544, boulevard de Châteauneuf  
Boisbriand, Québec  
J7G 2G8

Bulletin des Archambault d'Amérique  
no 83 mai 2010



*La fête des Mères  
à travers les âges*